

# 강 의 계 획 서

[지원분야 : ☒ 배움과정 ☐ 자격과정]

과 목 명	모두모두 우쿨렐레(수업 중 무료대여)		강사명	김성림
강의가능요일		화	강의가능시간	18:00~20:00
강 의 소 개				
목 표	좋아하는 곡을 연주하며 취미 생활을 하고 실생활에 활용할 수 있다.(핸드폰 벨소리 녹음, 연주 동영상 남기기 등등) 멜로디와 코드를 모두 연주할 수 있으며 더욱 아름답고 풍성한 소리로 다른 사람과 함께 중주, 합주 할 수 있다.			
교 재 명	두근 두근 우쿨렐레 (초급 또는 중급) 수강생에 따라 교재와 강의 내용과 진도는 달라질 수 있습니다.			
실습재료비	* 재료비 총액 : 0 원			
	* 개인 준비 사항 : A4클리어 파일, 연필, 지우개 (수업 중 악기 무료 대여 가능, 개인 악기 지참시 준비물-악기, 어깨끈, 카포, 진동튜너, 플라스틱 피크 ,4번줄 Low G로 줄 교체하기)			
수강대상	성인	필요기자재	보면대, 의자, 스피커	
기간별	강 의 내 용 (우쿨렐레 처음 배우는 수강생 기준)			비고
1주차	주제: 오리엔테이션 오리엔테이션, 수강생 수준 파악하기			
2주차	주제: 우쿨렐레 조율법, 악기의 구조, 스트로크 주법 튜너 사용법 알고 정확히 조율하기, 악기의 구조 알고 멜로디와 코드 알기			
3주차	주제: 4비트 스트로크 F, C, C7 코드 익히기, 응용곡 연주하기 올채이와 개구리, 신데렐라OST 비비디 바비디 부			
4주차	주제: 4비트 스트로크 , 후박에 악센트 넣기 2박 4박에 악센트 넣어 4비트 스트로크 하기, 응용곡 연주하기 서울구경, 텔레비전			
5주차	주제: 8비트 스트로크 1 2박 4박에 악센트 넣어 8비트 스트로크 하기, 응용곡 연주하기 오, 필승 코리아, 꿈파리 샤바라			

6주차	주제: 8비트 스트로크 2 2박 4박에 악센트 넣어 8비트 스트로크 하기, 응용곡 연주하기 <b>조개껍질 묶어, 한국을 빛낸 100명의 위인들</b>	
7주차	주제: 8비트 스트로크 3-칼립소 스트로크 칼립소 리듬을 강, 약을 살려 리듬감있게 연주하기, 응용곡 연주하기 <b>꿈을 먹는 젊은이, 도레미 송</b>	
8주차	주제: 8비트 스트로크 3-칼립소 스트로크 칼립소 리듬을 강, 약을 살려 리듬감있게 연주하기, 응용곡 연주하기 <b>동물농장, 길가에 앉아서</b>	
9주차	주제: 8비트 스트로크 3-칼립소 스트로크 칼립소 리듬을 강, 약을 살려 리듬감있게 연주하기, 응용곡 연주하기 <b>여행을 떠나요, 독도는 우리땅</b>	
10주차	주제: 3비트 스트로크 왈츠 춤곡의 강약약 볼륨을 지켜 연주하기, 응용곡 연주하기 <b>생일축하, 에델바이스</b>	
11주차	주제: 3비트 스트로크 왈츠 춤곡의 강약약 볼륨을 지켜 연주하기, 응용곡 연주하기 <b>라쿠카라차, 홀로 아리랑</b>	
12주차	주제: 8비트 스트로크 4-컷팅 컷팅 할 때 손이 모든 줄에 닿아 소리가 남지 않게 깨끗하게 연주하기 <b>유 아 마이 선샤인, 펠리스 나비다</b>	
13주차	주제: 8비트 스트로크 4-컷팅 컷팅 할 때 손이 모든 줄에 닿아 소리가 남지 않게 깨끗하게 연주하기 <b>징글벨, 풍선</b>	
14주차	주제: 8비트 스트로크 4-컷팅 컷팅 할 때 손이 모든 줄에 닿아 소리가 남지 않게 깨끗하게 연주하기 <b>해변으로 가요, 나성에 가면</b>	
15주차	주제: 멜로디 연주하기 도~높은 도 지판의 위치를 알기, 응용곡 연주하기 <b>작은별, 아름다운 것들</b>	
16주차	주제: 작은 음악회 그동안 배운 곡 중 원하는 곡으로 중주, 합주 발표하기	